

Correction -CE2- Lundi 15 JUIN

ACTIVITE 1:LECTURE pages 152-153

1 Souviens-toi de l'histoire et écris le phénomène étrange survenu qui correspond au mot en orange comme dans l'exemple.

- **Le château** : Au moment où le château apparaît, Mic dérape et tombe à terre.
- **Une enceinte** : *Devant eux, s'élève une enceinte invisible qui entoure le château.*
- **La barque** : *se rallève et fait chavirer Mic. Puis, elle revient le chercher alors qu'il se débattait.*

2 Remplace les mots en orange entre parenthèses par un mot ou un groupe de mots du texte.

- C'est comme un esprit qui (**entre**) *s'infiltrer* dans le sien.
- Ils (**font le tour de**) *contournent* l'étang.
- Des images (**apparaissent**) *jailissent*.

3 Coche les objets présents dans la pièce du château. **Écris** le nom de l'objet manquant.

<input checked="" type="checkbox"/> Des écrans et des boutons sur les murs	<input checked="" type="checkbox"/> Des téléviseurs
<input type="checkbox"/> Des consoles de jeux	<input checked="" type="checkbox"/> Des robots domestiques
<input checked="" type="checkbox"/> Des magnétoscopes	<input checked="" type="checkbox"/> Des ordinateurs

4 Recopie la phrase qui décrit les robots.
Ils ont des fils qui leur sortent du crâne... ils sont reliés aux appareils aux murs.

5 Réponds aux questions par une phrase.

- Les adultes présents dans le château sont-ils les parents de Tai et Globodo?
Non, ce sont leurs domestiques.
- Tai et Globodo sont-ils des enfants?
Non, ils ne sont pas des enfants.

6 Coche les bonnes réponses à chaque question.

- Que fait Orphée en entrant dans le château?
 Elle crie, elle est effrayée en voyant les robots.
 Elle veut s'enfuir.
 Elle est attirée par les objets dans la pièce.
- Que fait Tai lorsque Orphée tente de s'enfuir?
 Il veut la retenir.
 Il émet une note de douleur aigüe parce qu'Orphée l'a griffé.
 Des larmes coulent de ses yeux et des gouttes violettes coulent de son bras.

7 Entoure ce qui te semble étrange dans cette histoire.

Il y a des ordinateurs au centre de la pièce.
Les gouttes de sang de Tai sont violettes.
Les domestiques des enfants sont des robots.
Des images sortent du mur et Orphée se retrouve dans une plaine.

8 Relis la fin du texte (lignes 23-25), qui décrit l'endroit où se retrouve Orphée.
Puis **dessine** ce que voit Orphée.

ACTIVITE 2 : la formation des mots (2) page 154

La formation des mots (2)

1 Relie chaque suffixe au nom ou à la partie du nom qui convient pour former un nouveau nom. Puis **écris** chaque nom formé avec un déterminant.

cloch-	-iste	→ un journaliste - un dentiste -
journal-		un aubergiste
ceris-	-ier	journalier - dentier - pommier
fourch-		un jardinier - un cerisier
dent-	-ette	une clochette - une fourchette -
pomm-		un aubergiste
auberg-		
jardin-		

2 Ajoute le suffixe -ment à chaque adjectif pour former un mot invariable.

- tranquille → <u>tranquillement</u>	- tendre → <u>tendrement</u>
- inutile → <u>inutilement</u>	- calme → <u>calmement</u>
- facile → <u>facilement</u>	- propre → <u>proprement</u>

3 Écris qui je suis. Puis **entoure** le suffixe utilisé.

- Je grimpe, je suis un grimpeur.
- Je découvre, je suis un découvreur.
- Je joue, je suis un joueur.

4 Complète chaque phrase avec un adjectif formé avec le suffixe -eux ou -ieux. Cet adjectif doit être de la famille du mot en orange.

- Tu ressens de la **honte**, tu es honteux.
- Il y a de la **brume**, le temps est brumeux.
- M. Gluck est en **furie**, il est furieux.
- Le dessert est un **délice**, il est délicieux.

5 Entoure la partie commune de chaque paire de mots, puis **écris** le suffixe utilisé pour former le nom à partir de l'adjectif.

- beau, la beauté - sale, la saleté - propre, la propreté → -té
- fin, la finesse - étroit, l'étroitesse - délicat, la délicatesse → -esse

6 Complète ce qui est à retenir.

On ajoute un suffixe après un mot pour obtenir un nouveau mot de la même famille.

- **Écris** sur un cahier tous les suffixes utilisés dans cette page.

ACTIVITE 5 : calculer avec des masses

$3\ 000\ \text{kg} = 3\ \text{t}$ $3\ \text{t}\ 300\ \text{kg} = 3\ 000\ \text{kg} + 300\ \text{kg} = 3\ 300\ \text{kg}$

- Convertis les masses suivantes en t :

$5\ 000\ \text{kg} = 5\ \text{t}$; $3\ 600\ \text{kg} = 3\ \text{t}\ 600\ \text{kg}$; $8\ 210\ \text{kg} = 8\ \text{t}\ 210\ \text{kg}$; $4\ 450\ \text{kg} = 4\ \text{t}\ 450\ \text{kg}$

- Convertis les masses suivantes en kg :

$2\ \text{t} = 2\ 000\ \text{kg}$; $1\ \text{t}\ 300\ \text{kg} = 1\ 300\ \text{kg}$;
 $7\ \text{t}\ 700\ \text{kg} = 7\ 700\ \text{kg}$; $9\ \text{t}\ 160\ \text{kg} = 9\ 160\ \text{kg}$

- Calcule ces additions de masse :

$2\ \text{t} + 4\ \text{t}\ 500\ \text{kg} = 2\ 000\ \text{kg} + 4\ 500\ \text{kg} = 6\ 500\ \text{kg}$;
 $6\ \text{t}\ 400\ \text{kg} + 2\ \text{t}\ 600\ \text{kg} = 6\ 400\ \text{kg} + 2\ 600\ \text{kg} = 9\ 000\ \text{kg} = 9\ \text{t}$;
 $1\ \text{t}\ 100\ \text{kg} + 4\ \text{t}\ 500\ \text{kg} = 1\ 100\ \text{kg} + 4\ 500\ \text{kg} = 5\ 600\ \text{kg}$

• **Fichier page 147**

3 **Écris** le mot ou le groupe de mots de même sens.
 très étonné - la barque - douter - se retourner - un mur
 - être sceptique → douter - l'embarcation → la barque
 - une enceinte → un mur - stupéfait → très étonné
 - chavirer → se retourner

4 **Coche** la phrase qui a le même sens que la phrase en orange.
 Hélas, **ses camarades l'ont mis au ban de la classe.**
 Hélas, les autres élèves l'ont installé sur le banc du fond de la classe.
 Hélas, les autres élèves ne s'occupent pas de lui, ne jouent pas avec lui.

5 **Recopie** les mots ou groupes de mots dans la bonne colonne.
 chaque soir - un mercredi matin - à travers la forêt - au milieu de l'étang -
 au même instant - sur le rivage - jusqu'au château - sur la berge

Indications de temps	Indications de lieu
<u>chaque soir</u>	<u>à travers la forêt</u>
<u>un mercredi matin</u>	<u>au milieu de l'étang</u>
<u>au même instant</u>	<u>sur le rivage</u>
	<u>jusqu'au château</u>

6 **Coche** ce qui te semble étrange dans cette histoire.
 Une enceinte invisible entoure le château.
 Mic veut savoir d'où viennent Tai et Globodo.
 La barque chavire, repart seule en sens inverse, ramasse Mic et revient sur la berge.
 Tai est incapable de travailler si Globodo est absent.

7 **Remets** dans l'ordre les étapes de l'histoire.
 2 Mic prend une barque et rame jusqu'au milieu de l'étang.
 1 Mic est en colère, il veut se venger.
 4 D'un seul coup, la barque repart en sens inverse, elle ramasse Mic et revient sur la berge.
 3 Au milieu de l'étang, la barque chavire. Mic se débat pour ne pas se noyer.

8 **Lis** très vite à voix haute :
 sceptique - le scepticisme - un sceptre - un spectre - un spectateur -
 une spectatrice
 Sceptique, la spectatrice a vu un spectre tenant un sceptre.

9 **Lis**