

Bonjour les enfants,

Aujourd'hui on commence une nouvelle lecture, qui s'intitule : « Dans la toile » ; on continue à apprendre la conjugaison à l'imparfait ; on approfondit la notion de partage en mathématiques et on poursuit l'apprentissage du vocabulaire du corps en anglais...

Jeudi 4 juin 2020

FRANCAIS :

- **Dictée** du jour : C'est une merveilleuse joie de vous recevoir pour mes soixante ans.
 - Dans cette phrase : . Souligner en rouge le verbe
 - . Entourer en bleu le sujet
- **Mots** à connaître ce jour : préparer, avancer, fabriquer, remplacer
- **Lecture**: Dans la toile (1) Fichier pages 106 et 107
- **Orthographe** : . Leçon sur le féminin des noms : Fichier pages 108 et 109
 - . Leçon à coller ou à écrire dans le cahier de français

Le féminin des noms

- Au féminin, je mets un **e** à la fin de certains noms sauf s'il y en a déjà un : un ami, une amie – un marchand, une marchande – un pianiste, une pianiste.
- Certains noms masculins terminés par **-teur** se terminent par **-trice** au féminin : un animateur, une animatrice – un acteur, une actrice.

- **Conjugaison** : Dans le carnet de verbes, conjuguer à l'imparfait et apprendre la conjugaison de « être » et « avoir »

Etre

j'étais

tu étais

il était

nous étions

vous étiez

ils étaient

Avoir

j'avais

tu avais

il avait

nous avions

vous aviez

ils avaient

MATHEMATIQUES :

On continue de travailler sur la division...

1/ Regarder la vidéo ci-dessous :

<https://www.youtube.com/watch?v=RPfHoBpJMxo>

2/ En haut de la page 151 , énoncer ces petits problèmes de division :

→ Avec 18 roses, on fait 3 bouquets identiques. Combien de roses y a-t-il par bouquet ?

-> Léo a 40 perles, il veut faire 5 bracelets identiques. Combien de perles met-il par bracelet ?

→ Blanche-Neige a acheté 21 pommes et les partage entre les 7 nains. Combien de pommes chaque nain reçoit-il ?

→ Mes 40 CD sont rangés sur 4 étagères identiques. Combien de CD y a-t-il sur chaque étagère ?

→ Le directeur de l'école a commandé 150 dictionnaires ; ils sont livrés dans 10 cartons. Combien de dictionnaires y a-t-il par carton ?

3/ La division : recherche du nombre de parts (groupement)

-> Fichier page 151

ANGLAIS :

1/ Compléter la feuille sur le corps « My body », en se servant de la correction.

2/ Coller la feuille dans le cahier d'anglais.

3/ Ecrire dans le cahier d'anglais les mots en anglais et en français

A demain !

S.Gambier



Dans la toile (1)

- > Donner du sens à des mots inconnus
- > Identifier le narrateur
- > Identifier les actions, les pensées, les sentiments des personnages

Quatrième de couverture

L'oncle Julius a rapporté de sa dernière expédition un cocon renfermant une araignée qui ne se réveille que tous les trente ans. Samuel est intrigué par cette étrange créature tandis que Lionel, lui, ne voit qu'une petite bestiole sans intérêt. Mais les deux garçons devraient savoir qu'avec les découvertes de Julius, tout est probablement... fantastique !

Pour moi, chaque visite de mon oncle Julius était une vraie fête.

Ces visites étaient trop courtes et trop rares et je me délectais toujours des histoires incroyables qu'il racontait de ses voyages en Amazonie, de ses fouilles en Asie et de ses expéditions au fin fond de la Sibérie. Ces récits me semblaient plus passionnants et plus grisants que les plus merveilleux des romans d'aventures.

Mes yeux écarquillés, mon attention incroyable, Julius ne pouvait pas les ignorer, et peut-être en rajoutait-il un peu sur les détails. Mais quand il s'asseyait dans le fauteuil du salon, qu'il décrivait les contrées qu'il avait visitées ou racontait ses aventures, le temps s'arrêtait.

- ... les grottes d'Abi Babés sont les plus profondes de la vallée de l'ancien fleuve Zouarn, en Afrique. [...]

- Et tu peux me dire ce que tu allais chercher ? [...]

a fait ma mère en haussant les sourcils.

Maman ne comprenait rien ! L'aventure, la vraie, n'appartenait pas à son vocabulaire.

Oncle Julius connaissait sa sœur. Il a respiré un grand coup, caressé sa moustache en souriant et a farfouillé dans la besace posée au pied du fauteuil.

- J'allais chercher ça ! a-t-il fait en ouvrant un petit sac en cuir.

- Qu'est-ce que c'est ? ai-je demandé, en désignant ce qui ressemblait à une pelote de laine sombre et qui tenait entre ses deux paumes.



1 **Écris** le titre de cette aventure de Samuel.

Dans la toile

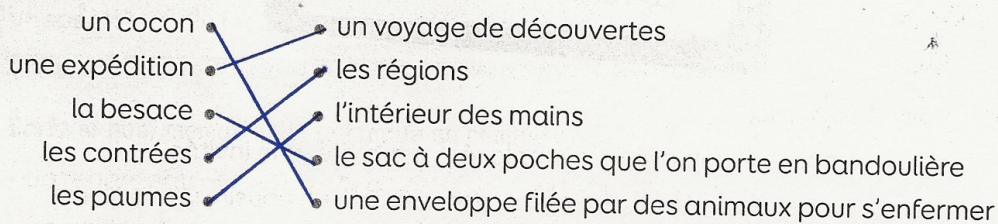
2 **Observe** la couverture et **lis** le texte de quatrième de couverture.

Recopie les noms des trois personnages et souligne le prénom du personnage principal.

L'oncle Julius - Samuel - Lionel

3 **Écris** qui est le narrateur de cette histoire : C'est Samuel

4 **Relie** le groupe de mots à sa définition.



5 **Remplace** le mot souligné par le mot en orange de sens proche : **écarquillés** - **intrigué**

- Samuel est surpris (**intrigué**) par cette étrange créature.
- Mes yeux très ouverts (**écarquillés**).

6 **Souligne** les mots ou groupes de mots qui désignent la découverte de Julius.

un cocon renfermant une araignée - une toile d'araignée - cette étrange créature - une petite bestiole sans intérêt - une pelote de laine sombre

7 **Souligne** la phrase de même sens que celle en orange.

a. **Je me délectais toujours des histoires incroyables qu'il racontait de ses voyages.**

- Je prenais du plaisir à écouter les récits de voyage de mon oncle.
- J'adorais manger en écoutant les histoires de l'oncle Julius.

b. **Ces récits me semblaient plus passionnants et plus grisants que les plus merveilleux des romans d'aventures.**

- Je trouvais les histoires de mon oncle plus intéressantes qu'un roman d'aventures.
- Je trouvais les romans d'aventures plus passionnants que les récits de mon oncle.

8 **Coche** ce que ressent Samuel lorsqu'il écoute les histoires de son oncle.

- De la joie De l'admiration De la tristesse De l'émerveillement

9 **Écris** qui prononce les paroles.

- Et tu peux me dire ce que tu allais chercher ? → La mère de Samuel
- J'allais chercher ça ! → Julius
- Qu'est-ce que c'est ? → Samuel

oral 10 **Échange** avec tes camarades et **réponds** à la question sur un cahier : Que va-t-il se passer ?

11 Lis très vite à voix haute :

il s'asseyait - il se rasseyait - je m'asseyais - je me rasseyais - il croyait - je croyais - incroyable

Il s'asseyait, se levait, se rasseyait, il croyait aux histoires incroyables de Julius.

oral 12 **Lis** à voix haute tout le texte.

Le féminin des noms

1 Lis ces groupes nominaux.

- a. un ami, une amie e - un employé, une employée e - un invité, une invitée e
 b. un marchand, une marchande e - un client, une cliente e - un cousin, une cousine e
 c. un directeur, une directrice ce - un acteur, une actrice ce - un facteur, une factrice ce
- **Entoure** la lettre ajoutée aux noms féminins dans les listes a et b.
 - **Recopie** les noms féminins dans la colonne qui convient.

le nom féminin se prononce comme le nom masculin	le nom féminin ne se prononce pas comme le nom masculin
amie - employée - invitée - marchande - cliente - cousine	directrice - actrice - factrice

2 Lis les groupes nominaux, puis **réponds** par OUI ou par NON.

un arbitre, une arbitre - un pianiste, une pianiste - un guide, une guide

Les noms féminins sont-ils différents à l'oral et à l'écrit des noms masculins ? **Non**

3 **Complète** ce qui est à retenir.

Au féminin, je mets un e à la fin de certains noms sauf s'il y en a déjà un.
 Certains noms masculins terminés par -teur se terminent par -trice au féminin.

4 **Écris** les noms au féminin.

a. un inconnu - un commerçant - un Français - un gamin - un marié

une inconnue - une commerçante - une française -
une gamine - une mariée

b. un spectateur - un moniteur - un aviateur - un instituteur - un présentateur

une spectatrice - une monitrice - une aviatrice -
une institutrice - une présentatrice

5 **Écris** les noms au masculin.

une Anglaise - une animatrice - une blessée - une remplaçante - une apprentie

un Anglais - un animateur - un blessé -
un remplaçant - un apprenti

6 **Écris** une phrase contenant trois mots choisis dans les activités 1 et 2.

MOTS À MÉMORISER

un spectateur • le renard • un voisin • l'animateur

un terrain • une voix • une vue • diriger

1 **Écris** le nom mémorisé de la famille de chaque nom.

- un renardeau → le renard - un spectacle → un spectateur
 - une animation → l'animateur - le voisinage → un voisin

2 **Complète** les phrases avec des mots mémorisés.

a. Ce chanteur a une voix grave.
 b. Même sans lunettes, mamie a encore une bonne vue.
 c. Ils ont acheté un terrain pour construire une maison.
 d. Dans la tempête, le capitaine a du mal à diriger son bateau.

3 **Complète** les phrases avec des mots mémorisés écrits au féminin.

a. Notre voisine a vu une renarde dans son jardin.
 b. Cette spectatrice a ri pendant tout le numéro des clowns.
 c. À la télé, la nouvelle animatrice plait à tout le monde.

4 **Conjugué** le verbe mémorisé au présent avec les pronoms sujets suivants.

tu diriges nous dirigeons ils dirigent

5 **Complète** les deux phrases avec le même mot mémorisé.

a. L'aigle a une vue perçante.
 Il a une maison avec vue sur la mer.
 b. Ce chanteur a une belle voix.
 Elle est élue avec le maximum de voix.



6 **Écris** quatre mots mémorisés avec ces syllabes. **Ajoute** des déterminants.

~~ma~~ - ~~di~~ - ~~re~~ - ~~sin~~ - ~~ger~~ - ~~teur~~

~~voi~~ - ~~ni~~ - ~~ri~~ - ~~a~~ - ~~nard~~

un renard - un voisin - diriger - un animateur

7 **Recopie** le mot mémorisé présent dans chaque série.

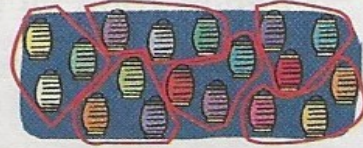
- un amateur - un spectateur - un batteur - un aviateur → un spectateur
 - un humain - un terrain - une main - demain - un train → un terrain
 - une avenue - une verrue - la vue - une rue → la vue

113 La division : recherche du nombre de parts (groupement)

CALCUL MENTAL • Énoncer des phrases du type « Avec 18 roses, Nino fait 3 bouquets identiques. Combien de roses y a-t-il par bouquet ? » → Faire écrire le résultat.

- ...6... ...8... ...3... ...10... ...15...

1 Le décorateur range 18 lanternes dans des boîtes. Il peut mettre 3 lanternes dans chaque boîte.
Combien de boîtes a-t-il utilisées ?
Tu peux entourer les lanternes pour trouver le nombre de boîtes.



Complète. $18 : 3 = \dots 6 \dots$ car $3 \times \dots 6 \dots = 18$.
Dans 18, il y a 3 fois $\dots 6 \dots$ car $3 \times \dots 6 \dots = 18$.

2 Lali a cueilli 44 mures. Elle veut préparer des crêpes et mettre 6 mures par crêpe.



Combien de crêpes peut-elle préparer ?
Complète.
 $\dots 7 \dots \times 6 < 44 < \dots 8 \dots \times 6$, car $44 = \dots 7 \dots \times 6 + \dots 2 \dots$
Lali prépare $\dots 7 \dots$ crêpes et il restera $\dots 2 \dots$ mures,
car dans 44, il y a $\dots 7 \dots$ fois 6 et il reste $\dots 2 \dots$.

3 **Complète.**

Dans 24, combien de fois y a-t-il 6 ? Dans 24, il y a $\dots 4 \dots$ fois 6 ; $24 : 6 = \dots 4 \dots$ car $\dots 4 \dots \times 6 = 24$.

Dans 72, combien de fois y a-t-il 9 ? Dans 72, il y a $\dots 8 \dots$ fois 9 ; $72 : 9 = \dots 8 \dots$ car $\dots 8 \dots \times 9 = 72$.

Dans 35, combien de fois y a-t-il 5 ? Dans 35, il y a $\dots 7 \dots$ fois 5 ; $35 : 5 = \dots 7 \dots$ car $\dots 7 \dots \times 5 = 35$.

4 **Complète.**

Diviser 45 par 8 : $\dots 5 \dots \times 8 < 45 < \dots 6 \dots \times 8$. 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50
Donc $45 = \dots 5 \dots \times 8 + \dots 5 \dots$.

Diviser 40 par 6 : $6 \times 6 < 40 < 7 \times 6$ donc $40 = 6 \times 6 + 4$

Diviser 38 par 5 : $7 \times 5 < 38 < 8 \times 5$ donc $38 = 7 \times 5 + 3$

5 **PROBLÈME**

Nino a cueilli 30 cerises et veut les mettre dans des barquettes.
Combien fait-il de barquettes, s'il met dans chaque barquette :

- 5 cerises ? ..Il fait 6 barquettes.....
- 6 cerises ? ..Il fait 5 barquettes.....
- 3 cerises ? ..Il fait 10 barquettes.....
- 10 cerises ? ..Il fait 3 barquettes.....
- 8 cerises ? ..Il fait 3 barquettes et il lui reste 6 cerises.

Indique s'il y a un reste.

